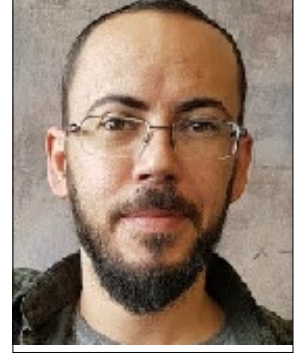


ÖZGÜR ÇETİNTAŞ

DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ



E-Posta Adresi : ozgurcetintas@gmail.com
Telefon (İş) : -
Telefon (Cep) : 05054587631
Adres : Bitlis Eren Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

Öğrenim Bilgisi

Doktora 2012 31/Ekim/2017	SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/İSLAM TARİHİ VE SANATLARI (DR) Tez adı: 13. Yüzyıl Anadolu Selçuklu mimarisinde Selçuklu sülüsü (2017) Tez Danışmanı:(NAİLE RENGİN OYMAN)
Yüksek Lisans 2003 Haziran/2006	GAZİ ÜNİVERSİTESİ MESLEKİ EĞİTİM FAKÜLTESİ/EL SANATLARI EĞİTİMİ BÖLÜMÜ/GELENEKSEL TÜRK EL SANATLARI EĞİTİMİ ANABİLİM DALI Tez adı: Türk hat sanatı ve Hattat Mustafa Halim Özyazıcı'nın Ankara camilerindeki eserlerinin incelenmesi (2005) Tez Danışmanı:(Yılmaz Özcan)
Lisans 1999 2016	SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ/GELENEKSEL TÜRK SANATLARI PR. (İÖ)

Görevler

DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 2016 BİTLİS EREN ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ/ESKİ YAZI ANASANAT DALI)

İdari Görevler

Fakülte Kurulu Üyeliği 2019	BİTLİS EREN ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ/ESKİ YAZI ANASANAT DALI
Bölüm Bşk. 2018	BİTLİS EREN ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/GRAFİK BÖLÜMÜ/GRAFİK ANASANAT DALI

Dersler *

2018-2019

Önlisans

Öğrenim Dili Ders Saati

Meşguliyet Terapisi	Türkçe	2
Güzel Sanatlar ve Fotoğrafçılık	Türkçe	2
Güzel Sanatlar	Türkçe	2
Lisans		
Güzel Sanatlar	Türkçe	2

Eserler

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. ÇETİNTAŞ ÖZGÜR, COŞKUN ÇELİK BETÜL (2019). Milli Kütüphane'de Bunan Bazı Eserlerin Unvan ve Ketebe Sayfası Üzerinden İncelenmesi.. Batman Üniversitesi Yaşam Bilimleri Dergisi, 9(1), 21-30. (Yayın No: 5144515)
2. ÇETİNTAŞ ÖZGÜR (2019). Ankara Zincirli Camii Yazı ve Süsleme Özelliklerinin İncelenmesi. Sosyal Bilimler Dergisi(38), 193-201., Doi: <http://dx.doi.org/10.16990/SOBIDER.5073> (Yayın No: 5122924)

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. ÇETİNTAŞ ÖZGÜR (2019). Hat Sanatı Tarihinde Selçuklu Sülüsü (Kufi ve Nesih Yazıları ile Selçuklu Sülüsü Arasındaki Farklılıklar). ISPEC 3. Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler Kongresi (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:5635957)
2. ÇETİNTAŞ ÖZGÜR (2019). Türk-İslam Mimarisinde Yazı ve Süsleme Özellikleri Anadolu Selçuklu Dönemi (Usta Şagird Kümbeti Örneği). IV. Uluslararası Avrupa Sosyal Bilimler Kongresi, 6-7. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:5328112)
3. ÇETİNTAŞ ÖZGÜR (2019). Anadolu Selçuklu Mimarisinde Yazı ve Süsleme Geleneği (Ankara Aslanhane Camii Örneği). IV. Uluslararası Avrupa Sosyal Bilimler Kongresi, 214-221. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:5373634)
4. ÇETİNTAŞ ÖZGÜR (2019). Ankara Zincirli Camii Yazı ve Süsleme Özelliklerinin İncelenmesi. 3. Uluslararası Sanat ve Estetik Sempozyumu, 72-72. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4997967)
5. ÇETİNTAŞ ÖZGÜR (2018). 13. Yüzyıl Anadolu Selçuklu Mimarisinde Yazı ve Süsleme Özellikleri (Hüseyin Timur Türbesi Örneği). 2. Uluslararası İnsan ve Toplum Bilimleri Sempozyumu, 128-133. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4540853)
6. ÇETİNTAŞ ÖZGÜR (2018). Kayseri Yazır Köyü Camii-Yazı ve Süsleme Özelliklerinin İncelenmesi. 5. Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Çalıştayı ve Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4540879)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. ÇETİNTAŞ ÖZGÜR, OYMAN NAİLE RENGİN (2017). Hat Sanatında Bir Yazı Türü Olarak Selçuklu Sülüsü (Dini Mimari Eserler Örneğinde Bir Değerlendirme. Bitlis Eren Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 6(2), 444-476. (Kontrol No: 3954124)

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri :

1. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 21.03.2018-25.03.2018, 5. Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Çalıştayı ve Sempozyumu, Ivane Javakishvili State University, (No: 228613)
2. Uluslararası, WORKSHOP /Workshop /, 21.03.2018-25.03.2018, 5. Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Çalıştayı ve Sempozyumu Hüsn-i Hat Alanında Workshop, Ivane Javakishvili State University, (No: 228617)
3. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 19.05.2017-19.05.2017, Uluslararası Jürili 19 Mayıs Sergisi, Süleyman Demirel Üniversitesi GSF Sergi Salonu, (No: 228727)
4. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 16.05.2019-20.05.2019, 3. Ulusal, 1. Uluslararası Jürili 19 Mayıs Karma Sergisi (100 Sanatçı 100 Eser), İskenderun Teknik Üniversitesi İskenderun Meslek Yüksekokulu, (No: 263471)
5. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 13.05.2019-24.05.2019, Gelenekten Geleceğe 3. Geleneksel Türk Sanatları Jürili Karma Sergisi, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, (No: 264422)

6. Uluslararası, WORKSHOP /Workshop /, 11.11.2019-18.11.2019, Ahmet Şemseddin Karahisari Günleri I. Uluslararası Atabek Ebru Festivali'xxnde Hüsni Hat Alanında Workshop, Afyonkarahisar, (No: 273737)
7. Uluslararası, SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler /, 11.11.2019-18.11.2019, Ahmet Şemseddin Karahisari Günleri I. Uluslararası Atabek Ebru Festivali "Türk Sanatları Karma Sergisi", Afyonkarahisar, (No: 273739)
8. Uluslararası, SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/, 11.10.2018-13.03.2018, Geleneksel Türk Sanatları Sergisi, Bitlis Eren Üniversitesi, (No: 228620)
9. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 04.04.2019-06.04.2019, 3. Uluslararası Sanat ve Estetik Sempozyumu Sergisi, Gaziantep Üniversitesi, (No: 259946)